



CIRCOLO
FOTOGRAFICO
PALMARINO

IL REPORTAGE FOTOGRAFICO

una storia esiste solo se qualcuno la racconta

corso online a cura di Alberto Missana
giugno 2020

documento rev 0 del 09/06/2020

1. CALENDARIO ATTIVITÀ

Per poter svolgere tutte le attività previste abbiamo stabilito un calendario come segue:

- Giovedì 11/06/2020: verifica dei corsisti e degli indecisi per dimensionare i tempi organizzativi
- Entro 31/06/2020: comunicazione appuntamento per lettura portfolio che avverrà i sabati mattina di settembre 2020.
 - Tempo per ogni corsista: 15 minuti
 - La lettura del portfolio sarà effettuata online tramite Zoom
 - Tutti e solo i corsisti potranno assistere alla lettura portfolio di tutti gli altri corsisti
 - Il calendario delle letture portfolio sarà pubblicato sul forum del Circolo, nell'apposita sezione dedicata al Corso Reportage entro 31/06/2020
- Sabato 05/09/2020: lettura portfolio dalle 8.00 alle 12.30
- Sabato 12/09/2020: lettura portfolio dalle 8.00 alle 12.30
- Sabato 19/09/2020: lettura portfolio dalle 8.00 alle 12.30
- Sabato 26/09/2020: lettura portfolio dalle 8.00 alle 12.30
- Entro 31/09/2020: invio 12 fotografie ad Alberto Missana come da istruzioni sotto
- Mese di Novembre 2020, date da destinarsi: presentazione reportage fotografici

2. MODALITÀ DI REALIZZAZIONE DEL REPORTAGE

Ogni corsista è libero di realizzare le foto con qualsiasi mezzo (fotocamera, telefonino, etc) ma le foto dovranno essere:

- Numero foto da consegnare: 12 o meno
- Proporzioni: tutte le foto dovranno essere 2x3 orizzontali
- Le foto devono essere senza scritte o bordi di nessun genere

3. MODALITÀ DI PREPARAZIONE DELLA LETTURA PORTFOLIO

Per la lettura del portfolio online è richiesto di:

- Collegarsi da computer sulla piattaforma Zoom almeno 15 minuti prima del proprio appuntamento
- Condividere lo schermo e mostrare le 12 foto al docente (Alberto) già selezionate e messe in ordine corretto
- Avere circa altre 20-30 foto “buone” per provare eventuali altre soluzioni di editing con il docente
- Non portare le foto ancora da scegliere e pensare di fare la selezione online con il docente, le 12 foto dovranno già essere selezionate
- Non portare centinaia di foto “di riserva”, dalle 20 alle 30 foto di riserva sono quanto è richiesto, altrimenti non è possibile fare la lettura delle foto in 15 minuti

4. CONSEGNA FOTO REPORTAGE PER PUBBLICAZIONE SU WWW.IDEEINLUCE.NET

L'invio delle foto ad Alberto è finalizzato alla pubblicazione sul sito www.ideeinluce.net ma non è assolutamente obbligatorio, se un corsista vuole realizzare il reportage e poi non pubblicarlo è libero di farlo.

La consegna delle fotografie del progetto deve essere effettuato con le seguenti modalità:

3.1 MODALITÀ DI CONSEGNA DELLE FOTOGRAFIE

Per la consegna delle foto si prega di attenersi scrupolosamente alle seguenti indicazioni:

- Formato: jpg
- Dimensioni: 2000 x 3000 pixel
- Colore o bianco/nero, a vostra scelta ma tutte uguali
- Le foto devono essere nominate con “nome.cognome-01”, quindi ad esempio:
alberto.missana-01.jpg
alberto.missana-04.jpg
...

3.2 TESTI DA ALLEGARE

- Titolo: obbligatorio
- Sottotitolo: facoltativo
- Testo descrittivo: facoltativo
- Didascalie: facoltative
- Attenzione
 - tutti i testi devono essere scritti su documento formato .doc in caratteri con la corretta ortografia minuscole/maiuscole, virgole, accenti, punti, etc.
 - Non saranno accettati file immagine (es. jpg) contenenti i testi in quanto non posso fare copia/incolla.
 - Per utenti Mac, possono inviarmi i testi all'interno del corpo della email
- Nota bene: I testi saranno copiati (copia/incolla) e formattati in base al carattere e colore scelto; eventuali errori ortografici, virgole mancanti, TUTTO MAIUSCOLO o maiuscole mancanti potrebbero sfuggirmi, quindi si prega di fare molta attenzione alla digitazione e alla ortografia del testo per evitare spiacevoli inconvenienti.
- Allegare il modulo allegato (ultima pagina) per autorizzare alla pubblicazione delle foto sul sito www.ideeinluce.net.

3.3 INVIO MATERIALE AD ALBERTO

Tutto il materiale sopra elencato (immagini jpg + testi .doc o .pdf) dovrà essere spedito tramite il sito www.wetransfer.com in un'unica volta indicando il proprio nome nel testo del messaggio. Una volta avviato il sito carica i file e manda una email per conferma dell'avvenuto upload e anche un'altra email quando il ricevente (io) ha scaricato i file.

5. SERATA PRESENTAZIONE ONLINE

Per la presentazione delle fotografie in videoserata tramite zoom ogni corsista sarà libero di:

- Preparare una multivisione contenente SOLO LE 12 FOTO DEL REPORTAGE
oppure
- Presentare le foto senza animazione, solo mostrandole a video

Le serate saranno programmate indicativamente per il mese di novembre 2020, le date precise e le persone previste nelle singole serate saranno rese note più avanti, circa a fine settembre 2020.

AUTORIZZAZIONE ALL'UTILIZZO DELLE FOTOGRAFIE DEL PROGETTO FOTOGRAFICO "TESINA" DEL WORKSHOP "IL REPORTAGE FOTOGRAFICO"

Io sottoscritto:

Nominativo

Nato/a a

in data

Residente in via

Località

CAP + Provincia

Telefono

email

AUTORIZZO

Alberto Missana ad utilizzare le fotografie del progetto fotografico:

titolo del progetto: _____

presentato come "tesina" finale del workshop di fotografia "Il reportage fotografico" per le seguenti finalità:

- Pubblicazione sul sito www.ideeinluce.net.
- Multivisione in formato audio/video per eventi promozionali aperti al pubblico.
- Per la promozione della serata multivisioni e del corso sul sito del circolo fotografico o su altri siti internet di interesse.

Si conferma che la proprietà intellettuale e i diritti d'autore restano unicamente dell'autore delle fotografie.

L'autore è personalmente responsabile per quanto costituisce oggetto dell'opera presentata, sollevando Alberto Missana e il sito www.ideeinluce.net da qualsiasi responsabilità.

L'autore del progetto fotografico garantisce di aver ottenuto l'autorizzazione necessaria per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali sia necessario ottenere uno specifico assenso.

La consegna delle foto per la pubblicazione sul sito www.ideeinluce.net e per le multivisioni aperte al pubblico sottintende che le immagini pubblicate non ledono alcun diritto di terzi.

L'autore garantisce di essere l'autore delle immagini, di avere la proprietà esclusiva del materiale presentato e di essere interamente titolare dei diritti d'autore delle fotografie.

Firma dell'Autore _____

(per i minori è richiesta la firma di un genitore)