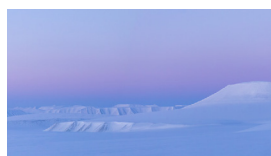


racconta la leggerezza, l'eleganza e la semplicità della vita alata, offrendo uno sguardo su un universo fatto di silenzio, attesa e armonia, dove la vita segue ritmi essenziali. Per me, la fotografia in natura è una via di fuga dalla routine quotidiana, un momento di immersione in una dimensione pura, dove il tempo rallenta e la bellezza si manifesta nei dettagli più delicati.”



FROZEN LAND

MARCO MANZINI

Nel gelido Artico, dove la luce si risveglia dopo mesi di oscurità, la natura si fa poesia. Il paesaggio è un sogno sospeso, un abbraccio di ghiaccio e neve, dove il respiro del vento è il solo suono che rompe infiniti silenzi. Ogni creatura si muove come un'ombra leggera, testimone di una bellezza che esiste solo nel sogno, fragile e maestosa come il ghiaccio stesso. Un viaggio attraverso il bianco eterno, dove ogni istante è una sfida alla vita e un canto alla solitudine.



FOTOSINTESI

LUIGINO SNIDERO

Se le piante, attraverso la luce, trasformano elementi semplici in sostanze vitali, il fotografo usa l'occhio, la mente ed il cuore per dare vita alle sue immagini, perché, come sostiene Fernando Pessoa: “...È in noi che i paesaggi hanno paesaggio. Perciò se li immagino li creo; se li creo esistono; se esistono li vedo. La vita è ciò che facciamo di essa. I viaggi sono i viaggiatori. Ciò che vediamo non è ciò che vediamo, ma ciò che siamo...”



Si ringrazia il
Comune di Tavagnacco
per il patrocinio
dell'iniziativa.



CIRCOLO
FOTOGRAFICO
PALMARINO

Aderisce alla FIAF, Federazione Italiana Associazioni Fotografiche.

Per tutte le iniziative promosse gratuitamente a favore del vasto pubblico durante la pandemia, è stato insignito dell'onorificenza BFI, Benemerito della Fotografia Italiana.

Il **Circolo Fotografico Palmarino APS**, più brevemente CFP, è attualmente una delle realtà associative fotografiche più conosciute ed importanti in Italia e conta **oltre 150 iscritti**.

È stato costituito il 13 maggio 1977 in Palmanova, per volontà di Giorgio Brigatti (primo Presidente), Gino Ottomeni, Alcide Muradore e pochi altri appassionati fotografi.

Nel corso degli anni ha formato alla fotografia decine e decine di soci, dando spazio a mostre e concorsi, anche di rilievo internazionale, mercatini fotografici, serate didattiche e divulgative e molto altro.

Da 19 anni a questa parte, propone apprezzati Corsi di fotografia e fotoritocco per neofiti e di livello avanzato.

Il Circolo Fotografico Palmarino APS ha un proprio forum di discussione e di condivisione immagini online con più di **1500 iscritti** ed un sito per la pubblicazione di interviste, recensioni, articoli tecnici.

www.cfpalmarino.it
www.cfpalmarino.it/forum
[mail: cfpalmarino@gmail.com](mailto:cfpalmarino@gmail.com)

PERCORSI DI LUCE

Serata di multivisioni immersive

Viaggi, immagini, musiche
ed emozioni



Sabato 5 aprile 2025 - ore 20.45

Teatro comunale di Tavagnacco

Feletto Umberto

PROGRAMMA DI SALA

INGRESSO LIBERO

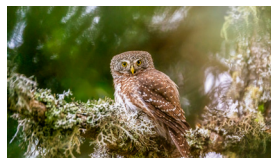




RESPIRO ATLANTICO

MULTIVISIONE COLLETTIVA

Racconto che esplora i paesaggi dell'Algarve, catturati da cinque fotografi attraverso scatti e riprese aeree realizzate anche con droni. Non solo un'esperienza visiva, ma un percorso di scoperta, amicizia e condivisione, dove la luce dell'oceano, le scogliere scolpite dal vento e le distese dorate raccontano la forza e la quiete di un territorio unico. Ogni immagine e ogni ripresa svelano la continua trasformazione di questo paesaggio, modellato dal vento e dalle maree, dove la natura si esprime con una potenza primordiale e senza tempo.



LA FAUNA ALPINA NELLE SUE STAGIONI

LORENZO GOTTARDO

“La fotografia naturalistica è la mia grande passione. Ogni escursione in montagna rappresenta un'opportunità unica per catturare la bellezza selvaggia di vette, boschi e paesaggi incontaminati. Amo immortalare la magia della natura, dalla vita degli animali al mondo vegetale, quando ogni dettaglio racconta una storia.

Le luci dell'alba e del tramonto, le ombre che si allungano tra le rocce, i comportamenti degli abitanti delle vette: sono questi gli elementi che cerco di fissare nel tempo.

La fotografia mi permette di condividere con gli altri la meraviglia che vedo attraverso il mio obiettivo.”



TRA CIELO E TERRA

GIULIANO AITA

“Volare in aliante, sospesi tra cielo e terra è un'esperienza ineguagliabile che unisce il senso di libertà e di meraviglia. Questa sera esploreremo

insieme le nebbie, le nuvole e le cime innevate delle Alpi, alla scoperta della magia del volo.

Attraverso le fotografie di questa multivisione avrete modo di scoprire e apprezzare la maestosità delle vette e la bellezza incontaminata dei paesaggi naturali che ci circondano, immortalati da prospettive uniche.”



THANK YOU

MAURO COSTANTINI

Mauro Costantini è un pianista jazz e organista Hammond che trasforma il suono in emozione pura. La sua musica è un viaggio sensoriale oltre la vista, fatto di sfumature, improvvisazione e un tocco che sembra accarezzare l'anima. Le sue interpretazioni spaziano dai classici standard americani a composizioni originali, con un'intensità che avvolge l'ascoltatore in un abbraccio sonoro.

La sua sensibilità musicale è un ponte tra tecnica raffinata e istinto creativo, rendendo ogni esibizione un'esperienza unica.

Costantini non suona solo le note: le racconta, le vive, le lascia risuonare nell'aria come un'eco senza tempo.



SGUARDI SEGRETI

LUIGINO SNIDERO

DIETRO LE MASCHERE, IL CARNEVALE DI VENEZIA

Venezia, nel cuore del Carnevale, si trasforma in un immenso palcoscenico, dove dall'alba a notte fonda, sulle note di Vivaldi, sfilano maschere fiabesche, solenni o gioiose, a volte enigmatiche.

Ognuna racconta una storia senza tempo, sospesa tra sogno e realtà. E quegli occhi che incrociamo, celati sotto le maschere, sembrano sussurrare una domanda: non sarà che proprio dietro una maschera nascondiamo la nostra vera essenza?

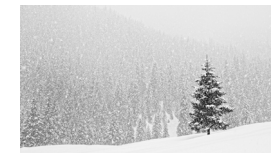


LE DOLOMITI, TRA SOGNO E REALTA'

MARCO RIGATTI

Scopri paesaggi incantati dove i larici dorati si stagliano contro cieli tersi, in armonia con le prime nevi che imbiancano dolcemente le vette. Ogni immagine racconta una storia di colori caldi e atmosfere sognanti, invitandoti a esplorare in silenzio la bellezza senza tempo di queste montagne. Lasciati trasportare dalle emozioni che solo l'autunno dolomitico sa regalare, tra albe e tramonti, in un viaggio visivo che celebra la natura nella sua veste più affascinante e poetica.

Un'esperienza unica: le Dolomiti, tra sogno e realtà.



ATTIMI

MARCO D'AGARO

Viaggio nell'anima delle montagne friulane, raccontate attraverso un bianco e nero intenso, fatto di luci nette e ombre profonde. Ogni immagine è più di una semplice rappresentazione del paesaggio: è il riflesso di un legame profondo tra il fotografo e la sua terra, un dialogo silenzioso tra sguardo e natura. L'atmosfera intima creata dal forte contrasto esalta la forza e la solitudine di queste cime, restituendo non solo la loro imponenza, ma anche l'emozione di chi le ha vissute, amate e trasformate in attimi sospesi nel tempo.

Accompagna il viaggio la melodia suonata al pianoforte dal maestro Mauro Costantini.



SINFONIE DI PIUME

MARCO ZAMÒ

“Sinfonie di piume è un racconto per immagini dedicato al mondo degli uccelli, dal più piccolo al più grande, che ho avuto la fortuna di fotografare. Ogni immagine

